

יורם טהרלב

משורר, פזמונאי, מתרגם, מחזאי, סופר

2022-1938

נולד בקיבוץ יגור להורים שעלו מליטא. היה כותב בעיתון "במחנה גדנ"ע". כתב יותר מ-1,000 שירים בכ-60 שנות פעילות בעבור להקות צבאיות, זמרים וזמרות ומחזות זמר. הושפע מחיים נחמן ביאליק, מנתן אלתרמן ומחיים חפר, ונחשב לאחד ממעצבי האתוס והזהות הישראליים. זכה בשני פרסים על מפעל חיים בזמר העברי: בפרס אקו"ם (1996), בפרס תמו"ז (2003) ובפרס שר החינוך לתרבות יהודית (2018). שיריו מגוונים, ואפשר למצוא בהם שירי אהבה, שירי מולדת, שירי טבע, שירים תנ"כיים ושירים הומוריסטיים.

לצד שיריו כתב טהרלב עשרות ספרים ובהם ספרי יהדות (דוגמת "שמע בני" ו"וטהר לבנו") וכאלו שבהם חקר את הזמר העברי ותולדותיו, בהם "שורו, הביטו וראו", שכתב בשיתוף עם ד"ר מרדכי נאור. ספר השירה הראשון שלו היה "משק יגור טיוטה" ובו תמונות מימי ילדותו. בהמשך כתב קובץ פזמונים לנוער המתבגר "הנשיקה הראשונה", ספר הילדים "הזודה שלי מרחוב הנביאים" ועוד 60 ספרי ילדים מגוונים.

טהרלב הרבה להופיע לפני קהל, כשהוא מלווה בזמרת ששרה את שיריו ומספר מסיפוריו הרבים, שהיו מתובלים בהומור. בשיריו המוכרים: "הבלדה על יואל משה סלומון", "גבעת התחמושת", "הנה לי חבר הנה לי אח", "על כפיו יביא", "חסקה", "קום והתהלך בארץ", "את ואני והרוח", "ישנן בנות", "אנשי הדממה", "ההר הירוק תמיד" ועוד. את שיריו הלחינו המלחינים הגדולים ביותר, בהם נורית הירש, משה וילנסקי, מתי כספי, שלום חנוך, ושרו אותם זמרות וזמרים מפורסמים, דוגמת יגאל בשן, רבקה זהר, יהורם גאון, זהר ארגוב, אבנר גדסי, חוה אלברשטיין, החלונות הגבוהים ועוד.

טהרלב אף כתב שירי ילדים רבים לפסטיבל שירי הילדים, ובהם "המשפחה שלי", "ברבאבא", "מי המנטה מי המסטיק מי השוקולד", "הדרך אל הכפר", "חלקת אלוהים", "הדגל שלי", "כולם הלכו לגמבו" ועוד. הוא אף כתב לסדרות טלוויזיה כמו "דלת הקסמים" ו"שכונת חיים".

עיריית תל-אביב-יפו קבעה לוחית זיכרון בכניסה לביתו, ברחוב ה' באייר 42

יורם טהרלב בהופעה: 60 שניות על 61 שנה

https://www.youtube.com/watch?v=0bTF7FyY_60